

## ESPECIAL

# Jornal SBC chega ao centésimo número

"Ser o editor do *Jornal SBC* no seu centésimo número é um grande presente que recebo da SBC". A frase é de Ibraim Masciarelli que, há três gestões consecutivas, dirige a publicação mais popular entre os associados. E ele não é caso único, pois em toda sua existência de 16 anos, o jornal teve apenas sete editores (ver quadro).

O motivo de ter poucos editores "é que ninguém queria o cargo", lembra o ex-editor Carlos Eduardo Suaide Silva, que dirigiu a publicação por quase dez anos. Ele conta que, ao ser criado, na gestão de José Antônio Ramires, o jornal era pouco mais que um panfleto, quatro páginas quando muito. "E notícias mesmo, muito poucas". Ele passava o tempo ligando para os associados, pedindo colaborações e o que recebia eram contos, poemas e informações que interessavam mesmo, eram poucas, copiadas da mídia. O jornal era diagramado pelo Fábio Pimenta, estudante de direito e filho de João Pimenta, ex-editor dos *Arquivos Brasileiros de Cardiologia*, que gostava de computador e cuidava da edição.

Os primeiros números nada têm a ver com o jornal atual, conta Ibraim. E a situação se inverteu,

pois há mais reportagens do que a publicação comporta. "Os colaboradores frequentemente reclamam que seu artigo foi reduzido para caber na página ou porque não foi publicado." É que o *Jornal SBC* tornou-se o principal elo entre a SBC e os sócios. "É no jornal que o associado tem informações sobre os eventos científicos que vão ocorrer, que fica sabendo do que a imprensa leiga diz sobre a SBC; é nele que encontra depoimentos pessoais dos médicos, contando seus hobbies ou experiências do passado", diz ele que, ao assumir o cargo de editor, pouco entendia de jornalismo.

"O que mais me apaixona é que o jornal consegue levar os bastidores da SBC para o associado, torna a entidade mais humana, mais próxima, e todo mundo sabe como são tomadas as decisões da diretoria, como são organizados os congressos, até as dificuldades para conseguir patrocínio. É um jornal que torna o cardiologista participante da entidade que o representa". Quando num evento, um médico de cidade pequena, distante, comenta um artigo ou texto que leu no jornal, Ibraim diz que se sente gratificado e percebe como a publicação é importante e cumpre a obrigação da SBC de informar o que faz.



► "O *Jornal SBC* foi criado com a ideia de se tornar meio de comunicação da diretoria com os sócios, pois, até então, a SBC não tinha um veículo de comunicação sistemático com os sócios. Fico contente hoje ao verificar a importância do jornal como elemento de comunicação que se tornou. O filho pequeno cresceu e tornou-se adulto".

Antonio Carlos Pereira Barretto

"Ser editor do *Jornal SBC* foi uma oportunidade para eu colaborar com as ações da sociedade. Esta publicação tem como finalidade principal divulgar aos associados as atividades da SBC – essas atividades necessariamente não são científicas. Ainda mais, permite que as sociedades regionais, os departamentos, os grupos de estudo e outras unidades vinculadas à sociedade também possam dar notícias para os associados. O esforço envolvido por toda a equipe do jornal é reconhecido quando chegamos ao número 100!"

Carlos Serrano ◀



# ESPECIAL

## Do “panfleto” à profissionalização

O jornal manteve-se vivo por todo esse tempo graças ao trabalho de vários editores e de uma equipe dedicada. Carlos Eduardo Suaide Silva, que é filho de um jornalista famoso, Walter Silva, diz que a profissionalização foi lenta. Demorou muito tempo para haver um trabalho efetivo de prospecção de anúncios para sustentar a publicação.

No início, o jornal era publicado junto com os *Arquivos Brasileiros de Cardiologia* e Antônio Carlos Pereira Barretto lembra que “criamos sessões como uma que, após os congressos da Socesp e do Brasileiro de Cardiologia, mostrava o percentual de trabalhos enviados e aprovados

para apresentação de cada região do Brasil e das principais instituições”.

Só muito mais tarde foram feitos projetos gráficos para mudar um pouco a “cara” da publicação. E, quando finalmente ele passou, a ser impresso em quatro cores, já era um órgão adulto, moderno, que os associados esperavam, pois se tornara efetivamente um veículo de informação. E era essa a idéia que há tantos anos, no início de 1994, o então diretor de Publicações, Antonio Carlos Pereira Barretto começou a implantar, ao montar o primeiro jornalzinho, incipiente, hoje um decano entre os “newletters” das sociedades médicas brasileiras, conclui.

*“Particpei do Jornal SBC a convite de Antonio Carlos Pereira Barretto. Foi uma ótima experiência. ◀ A matéria médica que mais me marcou foi comentar sobre a Ventriculectomia (Método Dr. Randas). Na época, houve uma grande euforia com a nova técnica, mas confesso que ao comentar a notícia ressaltai que a novidade necessitava de comprovação, eficácia e segurança que de fato pudessem consagrá-la. Como a verdade é filha do tempo, este se encarregou de mostrar as limitações e riscos do método”.*

*Jaqueline Scholz Issa*

*“O Jornal SBC começou de forma tímida e tinha como objetivo informar os sócios das várias atividades desenvolvidas dentro da SBC. Progrediu muito, do ponto de vista gráfico e de conteúdo, mas acredito que os números iniciais, de alguma forma, inspiraram o formato atual. Tenho os exemplares guardados e foi com muito orgulho que ajudei a desenvolver mais essa iniciativa da nossa sociedade.”*

*Barbara Maria Ianni*

*“Quando fui editor do Jornal SBC, na gestão do presidente Rafael Leite Luna, era uma época pré Internet, com limitada capacidade de divulgação rápida. Não havia a Web e tampouco a possibilidade de um jornal online. Da mesma forma, a diagramação tinha uma generosa dose de amadorismo. Hoje o Jornal SBC está com um layout moderno, com uma extraordinária apresentação gráfica, com conteúdo atraente ao leitor. Bem agradável de folhear”.*

*Heraldo Victor*



# ESPECIAL

## GALERIA DE EX-EDITORES

### **Jan/Fev1994**

Antonio Carlos Pereira Barretto (Diretor de Publicações)

### **Mar/Abr1994**

Barbara Maria Ianni

### **Mai/Jun1994 a Set/Out1995**

Barbara Maria Ianni e Jaqueline Scholz Issa

### **Nov/Dez1995 a Set/Out1997**

Carlos Eduardo Suaide Silva

### **Nov/Dez1997**

Heraldo Victor

### **Jan/Fev1998 a Nov/Dez1999**

Carlos Eduardo Suaide Silva (editor)  
e Heraldo Victor (co-editor)

### **Jan/Fev2000 a Nov/Dez2003**

Carlos Eduardo Suaide Silva

### **Jan/Fev2004 a Nov/Dez2005**

Carlos V. Serrano Jr.

### **A partir de Jan/Fev2006**

Ibraim Masciarelli

### **A partir de Mai/Jun2008**

Ibraim Masciarelli (editor) e Antonio Sergio Cordeiro da Rocha, Nabil Ghorayeb e Oscar Pereira Dutra (co-editores)

## • TEMPO DE LEMBRAR •

*“Além de aproximar o associado dos serviços, iniciativas e projetos mais importantes da SBC, disponibilizando conteúdo e informação relevantes, o Jornal SBC cumpre a função de preservar a memória da entidade. Resgatar o passado reforça os valores essenciais da SBC: promover a saúde cardiovascular através da oferta de educação continuada de qualidade. Daí a razão de ser desta edição especial vintage. É tempo de lembrar o passado para comemorar o presente e investir no futuro.”*

*Miguel Antonio Moretti  
Diretor de Comunicação da SBC*

# EVOLUÇÃO NO TEMPO...

ATUAL



2007



2006



1999



1998



1996



1994

